РГДБ

1 7 1 4

МРТУ 19 № 183-65

1966 г.

10

4



Д. Стерлинг

Выше голову!

Художник И. Сущенко



Господин Джексон и Фрэд пришли в дом Дугласов, когда Мэри ещё завтракала.



3

Пока она ела кашу, господин Дженсон о чём-то озабоченно шептался с её отцом.



4

А Фрэд стоял в сторонке и терпеливо ждал, когда наконец они отправятся в школу. В этом году им с Мэри предстояло переступить порог школы, где раньше учились только белые.



– Ведите себя хорошо и не беспокойте учителей, – сказала ребятам на прощание мать Мэри. Каждый год она повторяла эти слова в первый день школьных занятий, но сегодня в них было что-то необычное.



Около школы Мэри, Фрэд и их отцы увидели вереницу бело-зелёных полицейских машин, а за ними множество людей.



Мужчины, женщины и дети облепили каменную ограду, заполнили газоны и широкую каменную лестницу, ведущую к школе. Они что-то кричали.



8

Все четверо пересекли улицу тесной группой – Мэри и Фрэд посредине, её отец и господин Джексон – по бокам.



На тротуаре к ним присоединились двое полицейских.



Разноголосый шум и выкрики слились в единое громовое „у-у-у".



Полицейские шли впереди, расчищая путь в толпе.



Какой-то мужчина злобно выкрикнул: „Убирайтесь в Африку!“



Одна женщина визжала: ,,Выдерите у неё чёрные космы!"



14

Мэри бессознательно коснулась волос: она так старательно расчёсывала их в это утро!



– Выше голову! Смело вперёд! – Отец крепко держал Мэри за руку.



16

Они подошли к белым ступеням, которые вели к открытой двери школы. Толпа – месиво из обезумевших лиц – надвигалась на них.



Один из полицейских повернулся и крикнул: „Стойте! Все назад!“ – Толпа остановилась, отступила.



18

Они были уже на лестничной площадке. Шайка мальчишек орала: „Мы не будем с ними учиться!“



19

Наконец они переступили порог школы. В глазах Мэри застыл испуг. Перед кабинетом директора, миссис Дэвис, Мэри стала поправлять бант, словно это было сейчас самым главным на свете.



– Да, страшно...– прошептал Фрэд, протягивая ей руку. Рука дрожала.



–„Может быть, отвезти вас домой?“ – обеспокоенно спросил отец. – „Со мной всё в порядке, – сдерживая слёзы, сказала Мэри. – Можешь теперь уходить“.



Миссис Дэвис проводила Мэри и Фрэда в актовый зал для младших классов. В зале собралось много ребят, но Мэри и Фрэд чувствовали себя, как на необитаемом острове...



Миссис Дэвис вызывала ребят и каждому вручала школьную учётную карточку.



–...Мэри Джейн Дуглас.–Мэри охватила дрожь. Она встала и пошла к середине зала.



–Она нам не нужна!.. Она слишком чёрная для нас!– послышалось сзади.



Кровь бросилась в лицо Мэри, но она шла вперёд.



Девочка взяла карточку и, ничего не видя, направилась обратно.



28

И Фрэду нелегко обошлось получение карточки. К тому же, когда они сравнили свои карточки, оказалось, что их поместили в разные классы.



29

Но вот дети разошлись в классные комнаты. Только Мэри Джейн и Фрэд стояли в нерешительности и не знали, куда идти.



И тут произошло нечто неожиданное: к ним подошла девочка с пушистыми, светлыми волосами и сказала, что её очень огорчила толпа на улице.



Салли – так звали девочку – провела их на этаж выше и показала им их классы. Потом, даже не попрощавшись, она исчезла.



32

Учительница Мэри, мисс Руссо, стала рассаживать ребят. Каждого за отдельную, легко передвигающуюся парту.



Мэри оказалась рядом с девочкой по фамилии Дункан, но девочка отказалась сесть с Мэри. – „Моя мама сказала, что я не должна сидеть рядом с такой".



– Стыдно! Чтобы больше не повторялось это! – сурово сказала мисс Руссо.



В кабинете естествознания Мэри встретилась с Фрэдом. Он быстро сказал ей: „Меня уже успели ударить ногой и выбить из рук учебники..."



После уроков в шумном вестибюле Мэри увидела отца и поняла, что толпа всё ещё заполняла улицу, дожидаясь их выхода.


37

Они спустились с лестницы и в сопровождении двух полицейских пересекли газон.



38

В ушах девочки опять звенело от визгливых, полных ненависти голосов...



Её ослепляли вспышки ламп фоторепортёров.


40

Мэри быстро нагнула голову, когда её ударили палкой по плечу. Боли она не чувствовала.



Наконец они дома... Мать ждала их на улице. Она бросилась к Мэри и так обняла её, словно они не виделись целый год, а потом обе заплакали...

Так для Мэри Джейн закончился первый день в неполной средней школе, где было введено совместное обучение белых и цветных.

Конец

Сценарий Н. Дроздовой
Редактор Е. Кавтиашвили
Художественный редактор Л. Усайтис
Д-386-64
Студия „Диафильм", 1964 г.
Москва, Центр, Старосадский пер., д. № 7
Чёрно-белый 0-20. Цветной 0-30